

אדיפוס, אנטיגונה ונשי טרויה האבודות: גיבורי הטרגדיות היווניות על הבמה בתיכון אלון

תלמידי שכבת י' במגמת תיאטרון בתיכון אלון סיכמו השבוע תהליך של חמישה חודשי עבודה בערב מונולוגים מתוך הטרגדיות היווניות. פרויקט הטרגדיה היוונית נולד במטרה לתת במה לתלמידי תיאטרון, כבר בשנה הראשונה ללימודיהם במגמה, ולאפשר להם מפגש אישי עם הטקסטים המורכבים ביותר של הדרמה העולמית.

במהלך הערב הוצגו מונולוגים מ"אדיפוס המלך" ו"אנטיגונה" מאת סופוקלס ו"נשי טרויה האבודות" מאת אוריפידס וכן שולבו בו קטעי מקהלה יוונית, פרי יצירם של התלמידים בקבוצות.

במהלך חודשי הכנה לקראת הערב עבדו התלמידים בהנחיית המורה והבמאי אייל נחמיאס על משחק, והתמודדו עם טיפול בטקסט ובשפה, מקצב וקול. כחלק מבניית הערב, עברו התלמידים סדנת תלבושות יווניות עם המעצבת דניאלה מור. התלמידים עיצבו ותפרו לעצמם את התלבושות במהלך הסדנה.

מספרת אחת התלמידות: זה היה ערב מרגש מאד מבחינתי, לעמוד בפעם הראשונה על במה, עם תאורה וסאונד מקצועיים, עם קהל באולם. הרגשתי שאני מיישמת את מה שלמדתי בחודשים האחרונים ואני כבר לא יכולה לחכות לפרויקט הבא שלנו.