

מציגים תעודת זהות: תלמידי כיתות י' בתיכון אלון חתמו תהליך עבודה בן שנה בערב שעמד בסימן זהות אישית ולאומית.

שכבת י' בתיכון אלון קיימה השבוע ערב שכותרתו "זהות בראי 70 שנה למדינה". הערב חתם תהליך משמעותי שהחל בתחילת שנת הלימודים, עם קליטתם של התלמידים בתיכון אלון, נמשך לאורך השנה וקיבל תאוצה בשבועות האחרונים.

לדברי רכזת שכבת י', עדיה בורוביץ, התכנית, המטפחת חדשנות פדגוגית, משלבת את שני הנושאים החברתיים המרכזיים העומדים במרכז הלמידה והעשייה בכיתה י': זהות ו-70 שנה למדינה. "מלכתחילה היה ברור כי שני נושאים אלו צריכים לבוא לידי ביטוי בלמידה חווייתית ויצירתית, תוך פיתוח יכולות של יוזמה, חשיבה מחוץ לקופסה, עבודת צוות, ופיתוח מיומנויות אישיות. שנת הלימודים הראשונה בתיכון מתאפיינת בתהליכים של בגרות וצמיחה, של התפתחות ולמידה ושל בניית זהות. הזהות האישית נבנית לאורך השנים ומושפעת מהבית, מחברת הילדים, מבית הספר, מהקהילה, מהמדינה ומכלל תהליכים גלובליים. פנים רבות לזהות, בין זהות אישית ועד זהות קולקטיבית. בין האינדיבידואל לבין החברה, בין האישי ועד הכלל. רצינו לעודד את התלמידים להקשיב לקול הפנימי שלהם ולפתח אותו, תוך חשיבה ביקורתית וחקר אמיתי ועמוק. בד בבד, לחדד את העובדה שהם חלק מקהילה ומחברה, דור העתיד, שעליו להיות מודע לעתידו במדינה שחוגגת 70 לקיומה, ולעובדה שבעוד מספר שנים יהיה האחראי והמשפיע על עיצוב החברה והכלכלה".

בתהליך העבודה, חקרו ובחנו התלמידים את הפנים הרבות של מושג הזהות. לאחר מכן, בחרה כל כיתה נושא מסוים, המאפיין לדעתה את הזהות הישראלית ויש לו חשיבות כאחד מאבני היסוד המחברים בין אישי לכללי. תלמידי הכיתה התחלקו לצוותים, וכל צוות בחן וחקר מוטיב אחד מכלל המרכיבים של הנושא ובחר בדרך ייחודית להציגו. הנושא הכיתתי הוצג על גבי "שולחן מטאפורי", שכלל בסוף התהליך את פניו השונים של הנושא שבחרה אותה כיתה. "השולחנות המטאפוריים" שהוצגו בערב המסכם, יצרו תערוכה מרהיבה ומגוונת שעסקה בנושאים שונים בהם: הסיפור דירה להשכיר, פסטיגל, שפה וסלנג, קולנוע ישראלי, אוכל ישראלי, להקת "התקווה 6" צבא, חטיפים ישראליים- במבה וביסלי, וחידושים והמצאות. המתחם המרכזי בבית הספר וקיר המבואה, קושטו והולבשו בחוטי צמר, שביניהם נשזרו מילים ואסוציאציות של המילה זהות, כמייצגים של הרקמה האנושית, המהווה את החברה הישראלית ואת הזהות הישראלית. נציגי הכיתות הכינו הרצאות טד קצרות המציגות את הנושא שבחרו.

בעיצומו של הערב, הופיעו 4 דוברים, הורים לתלמידים בבית הספר, אשר דברו על בניית זהות אישית וזהות קולקטיבית – ישראלית יהודית, מנקודת מומחיותם ומקצועם. דני גילרמן, לשעבר שגריר ישראל באום, שנכדתו לומדת באלון, דיבר על מיקומה של ישראל בזירה הבין לאומית, ועל תפקידו של נוער העתיד

בשמירה ובהעצמת המדינה היהודית הדמוקרטית. דנה אוברזון- שמר, אדריכלית ומעצבת, אם לתלמידים באלון, דיברה על הפרחת השממה בנגב תוך חיבור לנוף המקומי והאנושי, עדי אופק, מנהלת פיתוח מרצדס-בנץ, דיברה על ההון האנושי בישראל, כמפתח לפיתוח טכנולוגי ולהתעצמות כלכלית, ופרופ' איריס ברשק, מנהלת המכון לפתולוגיה בשיבא, סגנית דיקן וראשת בית הספר לרפואה באוניברסיטת תל-אביב, קשרה בהרצאתה בין זהות לרפואה

את הערב ליוו הרכבים מוזיקליים של תלמידים אלון והוא הסתיים בהצדעה מרגשת לעמותת – MAKE A WISH, הפועלת ברמת השרון בהובלתה של גב' אורלי אופיר. את הערב כיבדו מקימי העמותה, דניס ואבי בר אהרון, והיו"ר שלה, השחקן דביר בנדק, אשר הסביר על חשיבות העמותה בהגשמת חלומותיהם של ילדים חולים, וברך את תלמידי אלון על תרומתם להעלאת המודעות לפעילות העמותה. בסוף הערב, יצאו כל התלמידים וההורים לכניסה הראשית של בית הספר, לצילום משותף, שנעשה ע"י רחפן שעלה לאוויר, וצילם את כל הנוכחים שעמדו והדליקו פנסים – והכל בתוך תיחום של כוכב, סמל העמותה.

מסכם מנהל אלון, דר' יהודה יעקבסון: התהליך שעברו תלמידי י' השנה משלב חדשנות פדגוגית ולמידה משמעותית. באלון פועל צוות השוקד על פיתוח יוזמות חינוכיות מסוג זה. לצד זה אנו פועלים כל העת להרחבת העשייה הקהילתית והתרומה החברתית, כחלק מתהליך של בניית זהות שיש לה משמעות אישית ואזרחית במדינה שחוגגת 70 שנה.